

DANSE SUR GLACE / Tournoi de France à Reims

# Quand Solène se fait plaisir

Pour la troisième fois de suite l'Acrap Patinage de Reims accueillait une étape du Tournoi de France de danse sur glace, en couple comme en solo.

L'occasion de faire connaissance avec l'espoir numéro 1 du club, parmi les 105 licenciés, Solène Manceaux, qui s'est classée l'an dernier 12e aux Championnats de France benjamines. C'est en 1999 qu'elle se lance sur les patins. À l'époque, l'Acrap ne propose que le patinage artistique, mais trois ans plus tard, une section danse est créée. Elle tente l'expérience. « En artistique il n'y avait que des grandes danses dans le groupe, et j'étais un peu perdue. »

De plus, Solène est une mélomane avertie; pratiquant assidûment le piano. La danse ne pouvait que la tenter. « C'est vrai que ça m'a tout de suite attirée car j'aime travailler en musique. Quant aux costumes et aux ma-

l'entraîneur de danse sur glace de l'Acrap de Reims, Ludivine Mansard : « Il faut trouver un garçon et une fille du même âge et du même niveau. Mais il n'y en a pas à Reims du niveau de Solène, et on aura beaucoup de mal à en trouver. Elle devra donc dans ce cas nous quitter. »

## Dur de trouver patin à son pied

La seule solution, c'est le sport-étude. Et le plus adapté pour la danse sur glace se trouve à... Lyon. Pas vraiment la porte à côté ! Mais de cela Solène n'a cure aujourd'hui. « Je n'en suis pas encore là, je suis prête à m'entraîner plus pour progresser, mais je fais surtout de la danse sur glace pour m'amuser. »

En tout cas il n'est pas facile de trouver patin à son pied pour former un couple. Pour preuve, Reims comme Châlons n'en présentait pas dimanche. « Ce n'est

pas facile psychologiquement pour des jeunes de passer du solo au couple, note Ludivine Mansard. Ce n'est plus la même approche. Mais la danse sera moins médiatisée si elle n'était pas en couple à haut niveau. Maintenant, on peut faire de la danse sur glace en solo toute sa carrière et se faire plaisir. »

## Jean-Marc Cavé

**Poussines-poussins (1<sup>re</sup> année) :** 1. Prey (Reims) ; 2. Abib Gruet (Reims) ; **poussines-poussins (2<sup>re</sup> année) :** 1. Renaud (Reims) ; 2. Lemaire (Reims) ; 3. François (Reims) ; **Benjamines-benjamins :** 1. Elizabeth (Châlons) ; 2. Bouvet (Reims) ; **Minimes (1<sup>re</sup> année) :** 1. Manceaux (Reims) ; **minimes (2<sup>re</sup> année) :** 1. Huet (Reims) ; **TOURNOI DE FRANCE - Préparatoire solo A :** 1. Renault (Reims) ; 7. Lemarie (Reims) ; 11. François (Reims) ; **préparatoire solo B :** 1. Prey (Reims) ; 5. Abib Gruet (Reims) ; **pré-bronze solo :** 7. Elizabeth (Châlons) ; 13. Bouvet (Reims) ; **Bronze solo A :** 8. Huet (Reims) ; 10. Delaunois (Reims) ; **bronze solo B :** 7. Manceaux (Reims) ; **CLUBS :** 7. Reims ; 13. Châlons.



Une grande complicité lie Solène Manceaux (à droite) à son entraîneur, Ludivine Mansard.

Thierr SPEHNER

risque pourtant de voir sa carrière freinée. En effet pour évoluer en danse, il faut passer en couple, et c'est là que la bat blesse, comme nous l'explique